



Tre mostri sacri della Storica Canzone d'Autore Italiana nella spettacolo:

## UTOPIE D'AUTORE

(Cera una volta strana generazione che voleva cambiare il mondo..)



CAMPIGLIA MARITTIMA (LI)  
TEATRO DEI CONCORDI  
5 e 6 OTTOBRE 2012

<p style="text-align: center;">Venerdì 5 Ottobre ore 21 <b>40 ANNI DI ORFEO 9</b> <b>TITO SCHIPA JR</b> in concerto</p> <p>Ospite d'onore <b>GIAN PIERO ALLOISIO</b></p> <p style="text-align: center;">Special Guest ARANGARA UCRONIUTOPIA</p> <p style="text-align: center;">Ore 16 Proiezione del film Cult Opera Rock <b>ORFEO 9</b> di TITO SCHIPA JR</p>	<p style="text-align: center;">Sabato 6 Ottobre ore 21 <b>CLAUDIO LOLLI</b> RADUNO CONCERTO NAZIONALE 2012</p> <p style="text-align: center;">Ritorna il sound degli ZINGARI FELICI</p> <p style="text-align: center;">Con i musicisti del leggendario disco: <b>DANILO TOMASETTA</b> – SAX <b>ROBERTO SOLDATI</b> – CHITARRA ELETTRICA <b>PAOLO CAPODACQUA</b> – CHITARRA ACUSTICA</p> <p style="text-align: center;">Special Guest ALFONSO DE PIETRO GIAN LUIGI AGO</p>
--	---

VENERDI 5 Ottobre

Forse soltanto i veri appassionati della Storica Canzone D'autore Italiana conoscono l'esistenza di Orfeo 9, la leggendaria Opera Rock interamente realizzata da **Tito Schipa Jr.** Definirla solo opera Rock e anche alquanto riduttivo, Orfeo 9 è cinema, teatro, poesia, musica e canzone d'autore

nella stesso tempo. E' l'espressione geniale a 360 gradi di un artista come pochi nel panorama musicale italiano. E' un capolavoro che ha subito diverse vicissitudini fin dal suo nascere, censurato, represso e contrastato dai media degli anni 70 che, pur in un clima di rivoluzione culturale tramite la canzone d'autore, sembrava non gradire i coraggiosi che si esprimevano a più ampio respiro rispetto ad altri colleghi muniti solo di chitarra e quattro accordi. Orfeo 9 è un figlio dell'epoca che regalò al mondo altre rock-opera note quali Jesus Christ Superstar, The Rocky Horror Picture Show, Hair e Tommy degli Who, autentiche pietre miliari della musica mondiale.

Difeso e amato con tenacia dagli appassionati in tutti questi anni, Orfeo 9 ha trovato ampio riscatto alla mostra del Cinema di Venezia 2008, quando il pubblico gli ha riservato 10 minuti buoni di standing ovation. Tito Schipa era e rimane diverso, un artista poliedrico che soprattutto conosce la musica e la capacità di scrivere testi in cui la parola "poesia" non risulta spreca, una volta tanto.

A pochissimi mesi del quarantennale di Orfeo 9, la coraggiosa associazione Aspettando Godot riporta Tito Schipa jr in concerto per l'occasione, regalando anche la possibilità, nel pomeriggio, di poter assistere alla proiezione del film. Verrà presentato lo spartito per canto e pianoforte, finalmente pronto, nonché un assaggio del dvd di prossima pubblicazione. La particolarità di questo evento è che viene organizzato a Campiglia Marittima (LI) nel cui specchio di mare si trova l'isola d'Elba. E proprio all'Elba nacque la scintilla creatrice e l'ispirazione che consentirono a Tito Schipa Jr di creare orfeo 9. La giornata comincia alle ore 16 con la proiezione del film nel foyer del Teatro dei Concordi. proseguirà alle ore 21 con il concerto di Tito Schipa jr.

Ospite d'onore della serata **Gian Piero Alloisio**, altro grande frontman della canzone d'autore italiana. Anima e leader della leggendaria Assemblée Musicale Teatrale di Genova, gruppo molto conosciuto negli anni '70 di cui ricordiamo l'indimenticabile album *Marylin* e una stretta collaborazione con Francesco Guccini che interpretò *Venezia*, scritta dallo stesso Gian Piero Alloisio. Con Giorgio Gaber, Sandro Luporini e Francesco Guccini è autore dello spettacolo *Gli ultimi viaggi di Gulliver*, messo in scena dallo stesso Alloisio. Ha composto anche *La strana famiglia* con *Giorgio Gaber* per il duo *Gaber-Jannacci*, un brano dedicato alle trasmissioni televisive, recentemente aggiornato con il consenso della Fondazione Gaber.

Il suo recente spettacolo *L'eco di Umberto*, sotto forma di Teatro Canzone dedicato ad *Umberto Bindi* ha ottenuto straripanti consensi di critica e pubblico. In questo spettacolo prende forma e sostanza il recupero culturale di brani inediti di Bindi e di alcuni aspetti della sua vita che Gian Piero Alloisio interpreta in una grande performance teatrale-musicale.

A questo spettacolo è legato il disco uscito recentemente "*Ogni vita è grande*" in cui è contenuto il meglio della produzione di Gian Piero Alloisio, oltre a 4 brani inediti di Umberto Bindi tra cui spicca *La luce in un canto*, che è quasi un testamento artistico struggente e commovente nello stesso tempo.

**SABATO 6 Ottobre**

Dopo la riuscitissima edizione dello scorso anno, ecco la grande convention 2012 degli estimatori di **CLAUDIO LOLLI**, un evento che intende riunire gli ammiratori del grande poeta bolognese in un Raduno-Concerto che sarà soprattutto un momento di aggregazione popolare in musica, attorno ad un cantautore che rappresenta una delle più valide e importanti espressioni della storica canzone d'autore italiana.

Claudio Lolli in concerto non è una novità, ma in questa occasione i suoi estimatori potranno riascoltare i brani del disco degli Zingari Felici eseguiti dagli strumentisti da cui prese vita. Sarà il tema dominante di questo raduno concerto nazionale 2012. Ecco che allora, dopo tanto tempo, il sax di Danilo Tomasetta "risuonerà nuovamente la sua fiammata", unitamente agli indimenticabili assoli di chitarra di Roberto Soldati, in perfetta simbiosi con il chitarrista Paolo Capodacqua,

**immancabile nei concerti di Claudio Lolli. Verrà dunque riproposto il sound di “Ho visto anche degli zingari felici”, un disco che è ormai leggenda, cult e capolavoro assoluto nel panorama della storica canzone d’autore.**

**Info e prenotazioni [ass.aspettandogodot@libero.it](mailto:ass.aspettandogodot@libero.it) - 3342449244**

**Info e prenotazioni Teatro dell’Aglia 0565837028**

**[www.aspettandogodot.it](http://www.aspettandogodot.it)**

**Prenotazioni online**

**[http://www.happyticket.it/livorno/ass. aspettando godot](http://www.happyticket.it/livorno/ass._aspettando_godot)**